

ΧΡΙΣΤΙΝΑ ΚΟΥΛΟΥΡΗ

Φουστανέλες και χλαμύδες

Ιστορική μνήμη και
εθνική ταυτότητα 1821-1930



αλεξάνδρεια

ISBN13 9789602218860
Εκδότης [ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑ](#)
Σειρά ΝΕΟΤΕΡΗ ΚΑΙ ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΙΣΤΟΡΙΑ
Χρονολογία Έκδοσης Οκτώβριος 2020
Αριθμός σελίδων 608

ΞΕΚΙΝΩΝΤΑΣ ΑΠΟ ΤΟ 1821, ΓΕΝΕΘΛΙΑ ΠΡΑΞΗ ΤΟΥ ΣΥΓΧΡΟΝΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΚΡΑΤΟΥΣ, ΚΑΙ ΦΘΑΝΟΝΤΑΣ ΣΤΟ 1930, ΟΤΑΝ ΓΙΟΡΤΑΖΕΤΑΙ Η ΕΠΕΤΕΙΟΣ ΤΩΝ ΠΡΩΤΩΝ ΕΚΑΤΟ ΧΡΟΝΩΝ ΑΝΕΞΑΡΤΗΣΙΑΣ, ΤΟ ΒΙΒΛΙΟ ΑΥΤΟ ΑΝΑΛΥΕΙ ΤΙΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΕΣ ΠΡΑΚΤΙΚΕΣ ΜΕΣΩ ΤΩΝ ΟΠΟΙΩΝ ΑΝΑΠΑΡΙΣΤΑΝΕΤΑΙ, ΣΚΗΝΟΘΕΤΕΙΤΑΙ, ΕΠΙΤΕΛΕΙΤΑΙ ΚΑΙ «ΚΑΤΑΝΑΛΩΝΕΤΑΙ» ΤΟ ΠΑΡΕΛΘΟΝ ΣΤΟΝ ΔΗΜΟΣΙΟ ΧΩΡΟ. ΠΡΟΚΕΙΤΑΙ ΓΙΑ ΜΙΑ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΜΝΗΜΗΣ ΚΑΤΑ ΤΟΝ ΠΡΩΤΟ ΚΡΙΣΙΜΟ ΑΙΩΝΑ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΚΡΑΤΟΥΣ, ΟΤΑΝ ΔΙΑΜΟΡΦΩΝΕΤΑΙ Ο ΚΑΝΟΝΑΣ ΤΗΣ ΙΣΤΟΡΙΚΗΣ ΜΝΗΜΗΣ ΠΟΥ ΟΡΙΖΕΙ ΚΑΙ ΣΤΗΡΙΖΕΙ ΤΗΝ ΕΘΝΙΚΗ ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ. Ο ΤΡΟΠΟΣ ΠΟΥ ΘΥΜΟΜΑΣΤΕ ΣΗΜΕΡΑ ΤΗΝ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΗ, ΤΟ ΠΑΝΘΕΟΝ ΤΩΝ ΗΡΩΙΚΩΝ ΜΟΡΦΩΝ, Η ΣΧΕΣΗ ΑΡΧΑΙΑΣ ΚΑΙ ΝΕΑΣ ΕΛΛΑΔΑΣ ΚΑΙ Η ΘΕΣΗ ΤΟΥ ΒΥΖΑΝΤΙΟΥ ΣΥΝΔΕΟΝΤΑΙ ΜΕ ΤΟΠΟΥΣ ΜΝΗΜΗΣ, ΥΛΙΚΟΥΣ ΚΑΙ ΣΥΜΒΟΛΙΚΟΥΣ, ΠΟΥ ΟΙΚΟΔΟΜΗΘΗΚΑΝ ΕΚΕΙΝΗ ΤΗΝ ΕΠΟΧΗ.

ΠΩΣ Η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΚΟΙΝΩΝΙΑ ΑΠΟΜΝΗΜΟΝΕΥΣΕ ΤΟ ΠΡΟΣΦΑΤΟ ΚΑΙ ΤΟ ΑΠΩΤΕΡΟ ΠΑΡΕΛΘΟΝ ΤΗΣ - ΤΗΝ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΑ, ΤΟ ΒΥΖΑΝΤΙΟ, ΤΗΝ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΗ ΚΑΙ ΤΗΝ «ΠΟΛΕΜΙΚΗ ΔΕΚΑΕΤΙΑ» 1912-1922; ΠΩΣ Η ΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΗ ΜΝΗΜΗ ΣΥΝΔΕΘΗΚΕ ΜΕ ΤΙΣ ΠΟΛΕΜΙΚΕΣ ΕΜΠΕΙΡΙΕΣ (ΝΙΚΗ Η ΗΤΤΑ, ΜΑΖΙΚΟΣ ΘΑΝΑΤΟΣ ΚΑΙ ΠΕΝΘΟΣ, ΗΡΩΕΣ ΚΑΙ ΜΑΡΤΥΡΕΣ); ΠΩΣ Η ΝΟΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗ ΚΑΙ Η ΕΡΜΗΝΕΙΑ ΤΟΥ ΠΑΡΕΛΘΟΝΤΟΣ ΕΓΙΝΑΝ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ ΔΙΑΠΡΑΓΜΑΤΕΥΣΗΣ Η ΣΥΓΚΡΟΥΣΗΣ ΑΝΑΜΕΣΑ ΣΕ ΤΟΠΙΚΕΣ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΕΣ ΟΜΑΔΕΣ; ΜΕ ΕΜΦΑΣΗ ΣΤΗΝ ΕΠΙΘΥΜΙΑ ΤΩΝ ΑΝΘΡΩΠΩΝ ΝΑ «ΔΟΥΝ» ΚΑΙ ΝΑ «ΒΙΩΣΟΥΝ» ΤΟ ΠΑΡΕΛΘΟΝ, Η ΜΕΛΕΤΗ ΑΞΙΟΠΟΙΕΙ ΕΝΑ ΜΕΓΑΛΟ ΕΥΡΟΣ ΠΗΓΩΝ, ΟΠΩΣ ΕΛΛΙΟΓΡΑΦΙΕΣ, ΛΙΘΟΓΡΑΦΙΕΣ, ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ, ΜΝΗΜΕΙΑ (ΑΝΔΡΙΑΝΤΕΣ, ΠΡΟΤΟΜΕΣ, ΜΝΗΜΕΙΑ ΠΕΣΟΝΤΩΝ), ΤΕΛΕΤΕΣ ΜΝΗΜΗΣ ΚΑΙ ΕΘΝΙΚΕΣ ΕΠΕΤΕΙΟΥΣ, ΣΚΗΝΟΘΕΤΗΜΕΝΑ ΙΣΤΟΡΙΚΑ ΔΡΩΜΕΝΑ, TABLEAUX VIVANTS, ΑΝΑΒΙΩΣΕΙΣ ΑΡΧΑΙΟΥ ΔΡΑΜΑΤΟΣ ΚΑΙ ΑΡΧΑΙΩΝ ΕΘΙΜΩΝ, ΠΑΡΕΛΑΣΕΙΣ ΚΑΙ ΛΑΪΚΑ ΕΜΠΟΡΙΚΑ ΘΕΑΜΑΤΑ. Η ΔΡΑΜΑΤΟΠΟΙΗΣΗ ΤΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΚΑΙ Η ΕΝΣΥΝΑΙΣΘΗΣΗ, Η ΕΠΙΔΙΩΞΗ ΤΗΣ ΑΥΘΕΝΤΙΚΟΤΗΤΑΣ ΜΕΣΩ ΤΗΣ ΑΛΗΘΟΦΑΝΕΙΑΣ ΚΑΙ ΕΝ ΤΕΛΕΙ Η ΠΑΡΑΠΛΑΝΗΣΗ ΚΑΙ Η ΨΕΥΔΑΙΣΘΗΣΗ ΠΡΟΣΕΓΓΙΖΟΝΤΑΙ ΩΣ ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΜΙΑΣ ΝΕΩΤΕΡΙΚΗΣ ΙΣΤΟΡΙΚΗΣ ΣΥΝΕΙΔΗΣΗΣ ΠΟΥ ΑΝΑΔΥΕΤΑΙ ΣΧΕΔΟΝ ΤΑΥΤΟΧΡΟΝΑ ΣΕ ΟΛΟΚΛΗΡΗ ΤΗΝ ΕΥΡΩΠΗ. (ΑΠΟ ΤΗΝ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΣΤΟ ΟΠΙΣΘΟΦΥΛΛΟ ΤΟΥ ΒΙΒΛΙΟΥ)